**Описание ДПП «Декоративно-прикладное творчество»**

**Дополнительная предпрофессиональная  программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» разработана** школой самостоятельно **на основе федеральных государственных требований** к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество».

**Срок освоения программы** «Декоративно-прикладное творчество» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

**Срок освоения программы** «Декоративно-прикладное творчество» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести с половиной до девяти лет, составляет 8 лет

**Программа разработана с учетом**:
- обеспечения программы «Декоративно-прикладное творчество» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области декоративно-прикладного искусства;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

**Программа**, учитывая возрастные и индивидуальные особенности обучающихся **направлена на**:
- выявление одаренных детей в области декоративно-прикладного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

**При приеме на обучение по программе** «Декоративно-прикладное творчество» **школа проводит индивидуальный отбор детей** с целью выявления их творческих способностей н**а конкурсной основе**. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Зачисление для обучения по данной программе, происходит по результатам приемных испытаний.

**В процессе обучения в соответствии с учебным планом программы обучающиеся осваивают предметы**: рисунок, живопись, композиция прикладная, работа в материале, беседы об искусстве, история народной культуры и изобразительного искусства, пленэр.

**Реализация программы** «Декоративно-прикладное творчество» **предусматривает**:
- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства;
- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

**Результатом освоения программы** **«Декоративно-прикладное творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:**
***в области художественного творчества***:
- знания основных методов и способов проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
- умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в художественно-творческих работах;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;
***в области пленэрных занятий***:
знания закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умения передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
- умения сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- навыков техники работы над эскизом с подробной проработкой деталей;
***в области истории искусств***:
- знания истории создания, стилистических особенностей лучших образцов изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народного художественного творчества;
- навыков восприятия современного искусства.

**Освоение обучающимися программы** «Декоративно-прикладное творчество» **завершается итоговой аттестацией** обучающихся, проводимой школой.
**Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по предметам**:
Работа в материале;
История народной культуры и изобразительного искусства.

**По результатам освоения программы обучающиеся получают свидетельство об окончании школы**.