

**Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Свердловской области
«Ирбитская детская художественная школа»**

**Дополнительная предпрофессиональная
общеобразовательная программа
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»**



**г.Ирбит
2019 год**

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
ГБУДО СО «Ирбитская ДХШ»

Протокол от « 30 » 08 2022г. № 3



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУДО СО
«Ирбитская ДХШ»

Приказ от « 31 » 08 2022г. № 26

Содержание образовательной программы:

	страница
1. Пояснительная записка.....	4
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы «Декоративно - прикладное творчество».....	6
3. Учебный план.....	8
4. График образовательного процесса.....	10
5. Программы учебных предметов.....	11
6. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися образовательной программы.....	12
7. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.....	14

I. Пояснительная записка

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 159 утверждены Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и сроку обучения по этой программе.

ФГТ учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области декоративно-прикладного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства.

Программа «Декоративно-прикладное творчество» разработана с учетом обеспечения преемственности её и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области декоративно-прикладного искусства.

Срок освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» для детей, поступивших в

образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Срок освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» для детей, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области декоративно-прикладного искусства, может быть увеличен на 1 год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Декоративно-прикладное творчество» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Декоративно-прикладное творчество» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Дополнительно поступающий представляет самостоятельно выполненную творческую работу.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности образовательное учреждение создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность выявления и развития одаренных детей в области декоративно-прикладного искусства

ГБУДОСО «Ирбитская детская художественная школа» лицензию Министерства общего и профессионального образования Свердловской области на право ведения образовательной деятельности по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Декоративно-прикладное творчество», имеет специально оборудованные классы-мастерские, квалифицированные кадры преподавателей, учебно-

методическое обеспечение, позволяющие успешно реализовать образовательную программу.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Результатом освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- в области художественного творчества:
 - знания основных видов народного художественного творчества;
 - знания терминологии в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
 - умения грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
 - умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
 - умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
 - навыков копирования лучших образцов различных художественных ремесел;
 - навыков работы в различных техниках и материалах;
 - навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
 - навыков подготовки работ к экспозиции;
- в области пленэрных занятий:
 - знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;

- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умения применять навыки, приобретенные на учебных предметах «рисунок», «живопись», «композиция»;
- в области истории искусств:
 - знания основных этапов развития декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
 - первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды, в том числе произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
 - умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

Результатом освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» с дополнительным годом обучения, сверх обозначенных выше, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- в области художественного творчества:
 - знания основных методов и способов проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
 - умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в художественно-творческих работах;
 - навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;
- в области пленэрных занятий:
 - знания закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;

- умения передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;
- умения сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- навыков техники работы над эскизом с подробной проработкой деталей;
- в области истории искусств:
 - знания истории создания, стилистических особенностей лучших образцов изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народного художественного творчества;
 - навыков восприятия современного искусства.

III. Учебный план

Учебный план программы «Декоративно-прикладное творчество» предусматривает следующие предметные области:

- изобразительное творчество;
- пленэрные занятия;
- история искусств

и разделы:

- консультации;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2740 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Основы изобразительной грамоты и рисование – 196 часов, УП.02.Прикладное творчество – 196 часов, УП.03.Лепка – 196 часов, УП.04.Рисунок – 396 часов, УП.05.Живопись – 396 часов, УП.06.Композиция прикладная – 165 часов, УП.07.Работа в материале – 792 часа;

ПО.02.История искусств: УП.01.Беседы об искусстве – 98 часов, УП.02.История народной культуры и изобразительного искусства – 165 часов;

ПО.03.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр – 140 часов.

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» с дополнительным годом обучения к ОП со сроком обучения 8 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 3180,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01.Художественное творчество: УП.01.Основы изобразительной грамоты и рисование – 196 часов, УП.02.Прикладное творчество – 196 часов, УП.03.Лепка – 196 часов, УП.04.Рисунок – 462 часа, УП.05.Живопись – 462 часа, УП.06.Композиция прикладная – 198 часов, УП.07.Работа в материале – 990 часов;

ПО.02.История искусств: УП.01.Беседы об искусстве – 98 часов, УП.02.История народной культуры и изобразительного искусства – 214,5 часа;

ПО.03.Пленэрные занятия: УП.01.Пленэр – 168 часов.

Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения ими дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому предмету с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях образовательного учреждения).

Реализация программы «Декоративно-прикладное творчество» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени в следующем объеме: 123 часа при реализации ОП со сроком обучения 8 лет и 145 часов с дополнительным годом обучения; Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Приложение 1: Учебный план образовательного учреждения.

IV. График образовательного процесса

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года составляет: с первого по третий класс - 39 недель, с четвертого по восьмой – 40 недель.

Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы - 33 недели. При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» с дополнительным годом обучения продолжительность учебного года в восьмом и девятом классах составляет 40 недель, продолжительность учебных занятий в девятом классе составляет 33 недели.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. В первом классе для обучающихся по ОП со сроком обучения 8 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются: при реализации ОП со сроком обучения 8 лет с первого по третий классы – 13 недель, с четвертого по седьмой классы – 12 недель. При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 9 лет в восьмом классе устанавливаются каникулы объемом 12 недель.

Программа обеспечивает проведение пленэрных занятий в соответствии с графиком образовательного процесса. Занятия пленэром могут проводиться одну неделю в июне месяце и рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год.

Внеаудиторная работа используется на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры, участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

Приложение 2: График образовательного процесса.

V. Программы учебных предметов

В соответствии с учебным планом дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» предусматривается реализация в учебном процессе программ следующих учебных предметов:

Обязательная часть:

Предметная область (ПО). «Художественное творчество».

Учебные программы (УП):

УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование» (1-3 класс);

УП.02. «Прикладное творчество» (1-3 класс);

УП.03. «Лепка» (1-3 класс);

УП.04. «Рисунок» (4-8 класс);

УП.05. «Живопись» (4-8 класс);

УП.06. «Композиция прикладная» (4-8 класс);

УП.07. «Работа в материале» (4-8 класс);

ПО.02. «История искусств»

УП.01 «Беседы об искусстве» (1-3 класс);

УП.02. «История народной культуры и изобразительного искусства»
(4-8 класс);

ПО.03. «Пленэрные занятия»

УП.01. Пленэр (4-8 класс);

Вариативная часть

УП.01. «Основы дизайн проектирования» (4-8 класс);

УП.02. «Фотография» (6-7 класс);

Приложение 3: Программы по учебным предметам.

**VI. Система и критерии оценок, используемые при проведении
промежуточной и итоговой аттестации**

Оценка качества реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

- В качестве средств текущего контроля успеваемости в образовательном учреждении используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебных и творческих работ. Текущий контроль успеваемости

обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

- Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров учебных и творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих учебные четверти и учебный год занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».
- Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов:
 - 1) Работа в материале;
 - 2) История народной культуры и изобразительного искусства.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание исторических периодов развития декоративно-прикладного и изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств, основных художественных школ;
- знание профессиональной терминологии, лучших образцов декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- достаточный уровень владения средствами живописи и рисунка с использованием их изобразительно-выразительных возможностей;
- навыки исполнения работы по композиции;
- наличие кругозора в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

По итогам выпускных экзаменов выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями ФГТ, соответствовать целям и задачам программы «Декоративно-прикладное творчество» и её учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускником знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области декоративно-прикладного искусства.

По завершении изучения учебных предметов по результатам итоговой аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в документ установленной формы об окончании образовательного учреждения.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

При реализации образовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» в образовательном учреждении осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающегося. С этой целью в образовательном учреждении создаётся методический совет. Требования к методической работе, порядок оценки её результатов определяются уставом и локальным нормативным актом образовательного учреждения.

Среди форм методической работы: изучение проблем преподавания учебных предметов и выработка рекомендаций для преподавателей, проведение экспериментов, разработка новых учебных программ и методик, организация их апробации, определение критериев оценки знаний, умений и навыков обучающихся, поиск и организация использования в

образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития декоративно-прикладного и изобразительного искусства и образования, организация контактов с профессиональными образовательными учреждениями среднего и высшего звена, организация мастер - классов, методических выставок, проведение практических занятий для преподавателей по рисунку и живописи.

Реализация образовательной программы «Декоративно - прикладное творчество» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, аудио-, видеоматериалы и другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов.

Творческая и культурно-просветительская деятельность образовательного учреждения направлены на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным ценностям. В этом направлении применяются такие формы, как:

- организация творческой деятельности преподавателей, посещение учащимися их творческих мастерских, проведение мастер-классов;
- посещение творческих мастерских профессиональных художников – прикладников, мастеров художественных промыслов, проведение мастер-классов, выставок;
- организация дополнительных форм обучения через факультативы по художественному войлоку, росписи по дереву и стеклу, шелку;
- проведение праздников по прикладному искусству «Городок мастеров» (май), «Рождественский сувенир» (декабрь), «Подари маме праздник» (март);
- участие в выставках и конкурсах детского творчества различных уровней;

- знакомство с другими детскими художественными школами, образовательными учреждениями культуры и искусства среднего и высшего уровня профессиональной подготовки;
- посещение отечественных и зарубежных музеев, знакомство со специальной литературой и Интернет - материалами по ДПИ.
- организация в школе постоянных экспозиций лучших работ по ДПИ.
- привлечение профессиональных художников, дизайнеров к работе художественного Совета школы.

Полномочия и цели деятельности Совета определены уставом и локальным актом образовательного учреждения.

Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность ДХШ детализируется в согласуемой с учредителем ежегодной программой деятельности и квартальных планах работы.