

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
 «Дизайн»

Утверждаю
 Директор ГБУДОСО «Ирбитская ДХШ» Аникин В.К.
 "_28_" 08_2024 г.
 М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах						33	33	33	33	33

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3112-3640¹⁾	1402,5-1666,5	1709,5-1973,5									
	Обязательная часть	3112,5	1402,5	1709,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2442	1188	1254									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	792	396		396		2, 4, 6, 10	8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02.	Живопись	792	396		396		1, 3... 9	2...- 8	2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03.	Основы дизайн-проектирования	528	231		297		1, 3... 9	2...- 8	2	2	2	2	2
ПО.01.УП.04.	Компьютерная графика	330	165		165		2, 4... 10			1	1	1	1
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49, 5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4, 6, 8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1501,5					7,5	8,5	8,5	10,5	10,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2904	1402,5	1501,5					14	15,5	15,5	20,5	20,5
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем		3016	1402,5	1613,5									

предметным областям:													
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						27	9						
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	528	264	264									
В.01.	Типографика	132	66		66	8,10					1	1	
В.02.	Макетирование	66	33		33	2		2					
В.03.	Композиция станковая	330	165		165	2,4,6,8			1	1	1	1	
В.04.	Информационные технологии				x								
В.05.	История искусства				x								
В.06.	Композиция прикладная				x								
В.07.	Фотография				x								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1877,5		34	9	9,5	9,5	9,5	12,5	12,5	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3544	1666,5	1877,5				18	17,5	17,5	24,5	24,5	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации⁷⁾	96		96				Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Рисунок				20			4	4	4	4	4	
К.04.02.	Живопись				20			4	4	4	4	4	
К.04.03.	Основы дизайн-проектирования				36			6	6	8	8	8	
К.04.04.	Компьютерная графика				10			2	2	2	2	2	
К.04.05.	Беседы об искусстве				2			2					
К.04.06.	История изобразительного				8				2	2	2	2	

	искусства												
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Основы дизайн-проектирования	1											
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени⁷⁾		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-3 классы – по 2 часа; 4-5 классы - по 3 часа в неделю;

Основы дизайн-проектирования - 1-3 классы – по 1 часу; 4-5 классы - по 2 часа в неделю;

Компьютерная графика – 1-5 классы – по 1 часу в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248