

ГБУДОСО «Ирбитская  
детская художественная школа»

Утверждаю:

Директор ДХШ  
В.К.Аникин

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического  
Совета  
« 25 » сентября 2019 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

**О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся детской художественной школы.**

### I. Общие положения.

Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273 ФЗ», Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области искусства и Уставом школы и регламентирует формы, периодичность, порядок аттестации обучающихся, их перевод по итогам года.

Положение об аттестации обучающихся принимается педагогическим Советом школы и утверждается приказом директора ДХШ.

С целью контроля качества обучения учащихся в течение образовательного процесса осуществляется текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация в виде контрольных заданий, тестирования, просмотров учебных и творческих работ по окончании каждой учебной четверти, экзаменов по окончании учебного года.

Учебный год на отделении предпрофессиональной подготовки заканчивается итоговой аттестацией в виде экзаменов по основным учебным предметам, промежуточная аттестация проводится в виде просмотров учебных и творческих работ.

Целью аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний обучающихся по предметам обязательного компонента учебного плана, их практических умений и навыков;
- соответствие уровня обучения Федеральным Государственным требованиям;
- контроль за выполнением учебных программ и календарно-тематических планов изучения учебных предметов.

В школе установлена пятибалльная система оценок (от 1 до 5).

### II. Текущий контроль

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, ответственную организацию домашних заданий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольная работа, практическая работа, устные опросы (как индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, доклады, самостоятельная работа, просмотры, академические и творческие работы обучающихся.

Преподаватель должен комментировать оценку обучающегося, чтобы обучающийся смог устранить недостатки в дальнейшем.

За плохое поведение на уроке оценка не снижается, преподаватель должен использовать другие методы воздействия на обучающегося.

### **III. Промежуточная аттестация**

Промежуточной аттестации подлежат обучающиеся всех классов школы. Промежуточная аттестация является основным инструментом контроля учебной работы обучающихся.

Формы промежуточной аттестации – контрольное задание, просмотр, тестирование.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных четвертей в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Экзамены проводят в конце учебного года, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

Реализация ДПОП «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество» предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению Школы. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени образовательного учреждения в объеме, установленном ФГТ.

Школа самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся, при этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом.

Оценку контрольного задания и поурочное оценивание теоретических знаний обучающихся, их умений и навыков осуществляет преподаватель, ведущий предмет.

Четвертное и годовое оценивание работ обучающихся ДХШ по рисунку, живописи, станковой и прикладной композиции, основам ИЗО осуществляется на просмотрах педагогическим Советом по предложению преподавателя, ведущего предмет. Полугодовая и годовая аттестация обучающихся по истории искусств проводится по текущим оценкам или по оценке рефератов.

Результаты аттестации отражаются в школьной документации.

### **IV. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Содержание и критерии оценок промежуточной аттестации обучающихся разработаны Школой самостоятельно на основании ФГТ.

Для аттестации обучающихся Школы разработаны Фонды оценочных средств (далее – ФОС), которые разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно.

ФОС включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

ФОС должны быть полными и адекватными отображениями настоящих ФГТ, соответствовать целям и задачам программы ДПОП «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество», учебному плану, ФОС, призваны обеспечивать оценку качества приобретенных обучающимися знаний, умений, навыков. С целью обеспечения подготовки обучающихся к промежуточной (экзаменационной) аттестации, путем проведения консультаций по соответствующим учебным предметам, в учебном году используется резервное время после окончания учебных занятий.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического Совета.

Обучающиеся, не выполнившие учебный план, не аттестуются.

Обучающиеся, не аттестованные за год по неуважительным причинам, по решению педагогического Совета отчисляются.

Обучающиеся, частично не выполнившие учебный план по болезни или по другой уважительной причине при условии удовлетворительной текущей успеваемости по решению педагогического Совета могут быть переведены в следующий класс.

Обучающиеся, не выполнившие учебный план по болезни или другой причине, с согласия родителей или лиц, их заменяющих, по решению педагогического Совета могут быть оставлены на повторный год обучения.

Обучающиеся по индивидуальным учебным планам, аттестуются только по предметам, включенным в этот план.